

REGULAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU FILMOWEGO

PN. „KRĘCI MNIE MÓJ ZAWÓD”

§ 1

Postanowienia wstępne

1. Organizatorem Konkursu pn. „Kręci Mnie Mój Zawód” jest Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi, ul. Wielkopolska 70/72, przy współpracy Departamentu Sportu i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego, al. Piłsudskiego 8, 90-051 Łódź oraz Politechniki Łódzkiej.
2. Konkurs jest objęty patronatem przez Marszałka Województwa Łódzkiego – Grzegorza Schreibera oraz Łódzkiego Kuratora Oświaty – Waldemara Flajszera.
3. Konkurs kierowany jest do uczniów szkół i placówek położonych na obszarze województwa łódzkiego.
4. Ilekroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:
 - 1) Organizatorze – należy przez to rozumieć Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi, ul. Wielkopolska 70/72;
 - 2) Uczestniku/uczestnikach – należy przez to rozumieć ucznia/uczniów (grupa do 3 osób) szkół podstawowych (klasy 4-8), ponadpodstawowych, centrów kształcenia ustawicznego i centrów kształcenia zawodowego oraz studentów szkół wyższych z terenu województwa łódzkiego;
 - 3) Konkursie – należy przez to rozumieć Wojewódzki Konkurs Filmowy pn. „Kręci Mnie Mój Zawód”;
 - 4) Pracy konkursowej – należy przez to rozumieć pracę zgłoszoną do Konkursu.
5. Konkurs finansowany jest ze środków własnych Organizatora.
6. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować na adres: konkursfilmowy@cre-lodz.edu.pl.
7. Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym, loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku, ani żadną inną formą gry losowej przewidzianą w ustawie z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2020 r. poz. 2094, z późn. zm.).

§ 2

Cele konkursu

Celem konkursu jest:

- 1) promowanie pracy zawodowej jako źródła sukcesu osobistego;
- 2) kształtowanie pozytywnego wizerunku szkół prowadzących kształcenie zawodowe;
- 3) promowanie osiągnięć i potencjału uczniów szkół zawodowych;
- 4) popularyzacja kształcenia zawodowego w województwie łódzkim;
- 5) ukazanie roli szkolnictwa wyższego w kształceniu wykwalifikowanych kadr dla wielu branż;
- 6) promowanie edukacji dorosłych;
- 7) wskazanie możliwości zawodowych na rynku pracy;
- 8) zachęcanie uczniów do świadomego planowania ścieżki kariery zawodowej.

§ 3

Termin i miejsce Konkursu

1. Prace konkursowe wraz z dołączoną kartą zgłoszenia (załącznik nr 1) oraz zgodą rodzica/prawnego opiekuna uczestnika niepełnoletniego na udział w Konkursie (załącznik nr 2) należy dostarczyć w terminie do 10 listopada 2023 r., do godz. 12.00, drogą elektroniczną na adres: konkursfilmowy@cre-lodz.edu.pl lub na nośniku danych typu pendrive na adres: Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi, ul. Wielkopolska 70/72, 91-029 Łódź.
2. Prace konkursowe dostarczone po wskazanym terminie nie będą oceniane.
3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone 15 listopada 2023 r. na stronie internetowej Organizatora: www.cre-lodz.edu.pl.
4. Regulamin Konkursu jest publikowany na stronie Organizatora (www.cre-lodz.edu.pl), Departamentu Sportu i Edukacji Urzędu Marszałkowskiego (www.lodzkie.pl/edukacja) oraz na stronach szkół i placówek prowadzonych przez Województwo Łódzkie.

§ 4

Przedmiot Konkursu

1. Przedmiotem Konkursu jest stworzenie filmu promocyjnego dotyczącego wykonywania wybranego zawodu/zawodów lub związanego z nim stanowiska/stanowisk pracy oraz innych elementów promujących wybrany zawód/zawody.
2. Film może być nakręcony za pomocą dowolnego urządzenia, np. telefonu komórkowego, kamery lub aparatu fotograficznego. Czas trwania – maksymalnie 3 minuty. Maksymalny rozmiar pliku – do 1 GB.
3. Film powinien w nowatorski i atrakcyjny sposób przedstawiać wybrany zawód.
4. Film powinien zawierać:
 - 1) nagłówek, w którym mieści się tytuł – „Kręci Mnie Mój Zawód”;
 - 2) nazwę zawodu;
 - 3) imię, nazwisko autora/autorów, adres e-mailowy/adresy e-mailowe;
 - 4) nazwę i adres szkoły.
5. Film musi być zapisany w pliku video w formacie mp4. Minimalna rozdzielczość video: 480p (720x480), optymalna rozdzielczość 720p (1280x720), maksymalna rozdzielczość 1080p (1920x1080).
6. Prace konkursowe muszą być wykonane samodzielnie przez uczestników.
7. Uczestnicy nie mogą złożyć w Konkursie pracy konkursowej:
 - 1) prezentującej treści sprzeczne z prawem, ogólnie przyjętymi zasadami etyki, zasadami dobrego wychowania, kultury osobistej;
 - 2) wykorzystującej zakazane treści, niezgodnej z dobrymi obyczajami, nawołującej do nietolerancji, obrażającej uczucia innych osób;
 - 3) przedstawiającej przemoc, naruszającej prawo do prywatności, naruszającej prawa osób trzecich;
 - 4) zawierającej materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody osób uprawnionych, zawierającej wulgaryzmy, czy treści reklamowe podmiotów trzecich.
8. Prace konkursowe nie mogą naruszać praw osobistych lub majątkowych osób trzecich. W przypadku, gdy w świetle obowiązujących przepisów prawa do opracowania pracy konkursowej niezbędne jest uzyskanie ewentualnych zezwoleń, zgód, w tym też poniesienie

z tego tytułu opłat i kosztów, odpowiedzialność w tym zakresie spoczywa na jej autorze bądź placówce.

9. Uczestnik/cy oświadcza/ją, że jest autorem/są autorami zgłoszonej pracy oraz posiada/ją do niej wszelkie prawa autorskie. Równocześnie zgadza/zgadza ją się na wykorzystanie filmu w celach promocji Konkursu, np. poprzez umieszczenie na stronie internetowej Organizatora (załącznik nr 3).
10. Prace, które nie spełniają zasad uczestnictwa, nie będą brane pod uwagę przez Komisję Konkursową.
11. Koszty przygotowania filmu ponoszą uczestnicy Konkursu. Nadane prace nie podlegają zwrotowi.

§ 5

Przebieg Konkursu

1. Ogłoszenie o Konkursie umieszcza się na stronie internetowej Organizatora www.cre-lodz.edu.pl oraz stronach internetowych szkół i placówek prowadzonych przez Województwo Łódzkie.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału uczestnicy jego poprzednich edycji.
3. Każdy z uczestników Konkursu może przesłać tylko jedną pracę konkursową.
4. Zgłoszona praca konkursowa nie może być nigdzie wcześniej publikowana i nagrodzona w innych konkursach.

§ 6

Kryteria ocen

1. Przy ocenie prac konkursowych brana jest pod uwagę:
 - 1) zgodność z tematyką Konkursu;
 - 2) oryginalność i pomysłowość;
 - 3) kreatywność w ujęciu specyfiki kształcenia;
 - 4) wrażenie estetyczne.
2. Prace konkursowe zostaną ocenione według następujących kryteriów:
 - 1) zgodność pracy konkursowej z tematyką konkursu 0-1 pkt;
 - 2) pomysłowość 0-10 pkt;
 - 3) oryginalność ujęcia tematu 0-10 pkt.

§ 7

Komisja Konkursowa

1. Prace konkursowe oceni Komisja Konkursowa.
2. Komisję Konkursową powołuje Dyrektor Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi.
3. W skład Komisji wchodzi przedstawiciele Departamentu Sportu i Edukacji oraz przedstawiciele Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi.
4. Komisja sporządza protokół z obrad, podpisany przez wszystkich członków.
5. Komisja ma prawo do rezygnacji z przyznania nagród i niewyłaniania laureatów Konkursu w przypadku niskiego poziomu nadesłanych prac lub nieposiadania przez nie cech wskazanych w § 6 ust. 2.
6. Komisja Konkursowa ma prawo do przyznania dodatkowych wyróżnień.

§ 8

Nagrody

Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają dyplomy, zaś pierwsze trzy miejsca w poszczególnych kategoriach:

- 1) szkoły podstawowe (klasy 4-8);
- 2) szkoły ponadpodstawowe;
- 3) centra kształcenia ustawicznego;
- 4) wyższe uczelnie

wyróżnione zostaną nagrodami rzeczowymi.

§ 9

Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

1. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora www.cre-lodz.edu.pl.
2. Laureaci Konkursu oraz szkoły i placówki, które reprezentują, zostaną powiadomieni przez Organizatora o przyznaniu nagród pocztą elektroniczną na adres e-mail podany w zgłoszeniu.
3. W przypadku podania w formularzu zgłoszeniowym niepełnych lub nieprawidłowych danych kontaktowych, które uniemożliwią skontaktowanie się z laureatem, nagroda pozostaje w dyspozycji Organizatora.
4. Organizator przewiduje przekazanie nagród w terminie do 30 grudnia 2023 r.

§ 10

Ochrona danych osobowych

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U. UE L 119, s. 1) – dalej RODO, informujemy iż:

1. Administrator danych osobowych – Administratorem danych osobowych jest Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Łodzi ul. Wielkopolska 70/72, Inspektor Ochrony Danych – Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować w sprawie przetwarzania danych osobowych pisząc na adres e-mail: b.florek@cre-lodz.edu.pl
2. Cele przetwarzania – Dane osobowe przetwarzane będą w celu udziału w Konkursie Filmowym w ramach działań związanych z popularyzacją szkolnictwa zawodowego w województwie łódzkim. W przypadku laureatów konkursu i osób wyróżnionych w Konkursie dane będą przetwarzane w celu publikacji ich imion i nazwisk na stronie <http://www.lodzkie.pl/>.
3. Podstawa prawna przetwarzania:
 - 1) Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. e) RODO w związku z ustawą z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa.
 - 2) Dane laureatów i osób wyróżnionych w Konkursie będą przetwarzane na podstawie ww. przepisów oraz art. 6 ust. 1 lit. a) RODO – czyli dobrowolnie wyrażonej zgody na przetwarzanie danych osobowych w związku z publikacją imienia, nazwiska na stronie www.cre-lodz.edu.pl, www.lodzkie.pl.

4. Okres przechowywania danych – Dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji Konkursu, a następnie zgodnie z przepisami dotyczącymi archiwizacji. W przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody, dane będą przetwarzane do czasu jej wycofania lub do czasu zakończenia realizacji zadania.
5. Odbiorcy danych
 - 1) W przypadku laureatów odbiorcą danych osobowych będą:
 - a) użytkownicy strony: www.cre-lodz.edu.pl, www.lodzkie.pl,
 - b) dostawcy i podmioty zapewniające obsługę IT,
 - c) organ administracji publicznej uprawniony do uzyskania takich informacji na podstawie przepisów prawa;
 - 2) Dane pozostałych uczestników nie będą udostępniane.
6. Prawa osób, których dane dotyczą: Osoby biorące udział w Konkursie posiadają prawo:
 - 1) żądania dostępu do swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania oraz prawo do usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jeżeli wystąpią przesłanki określone w art. 17 i 18 RODO;
 - 2) w zakresie danych przetwarzanych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, prawo do wniesienia sprzeciwu (na podstawie art. 21 RODO) wobec przetwarzania dotyczących danych osobowych w związku ze swoją szczególną sytuacją;
 - 3) w zakresie danych przetwarzanych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, prawo do wycofania zgody w każdym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem;
 - 4) prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie danych narusza przepisy RODO.
7. Informacja o wymogu/dobrowolności podania danych – Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Administratorowi zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o wynikach Konkursu i przyznaniu nagród (załącznik nr 4). Skutkiem niepodania danych jest brak możliwości wzięcia udziału w Konkursie.

§ 11

Licencja

1. Uczestnik oświadcza, że przesłany film nie narusza praw osób trzecich i jest wolny od obciążeń jakimikolwiek prawami tych osób.
2. Uczestnik udziela Organizatorowi licencji na korzystanie z filmu konkursowego od dnia jego przekazania drogą elektroniczną. Licencja udzielona jest nieodpłatnie. Filmy konkursowe mogą być wykorzystane i powielane do różnych publikacji bez dodatkowej zgody autorów.
3. Organizator ma prawo do wykorzystania filmu konkursowego w celach promocyjnych, wizerunkowych, archiwalnych, informacyjnych oraz dla popularyzacji szkolnictwa zawodowego w województwie łódzkim, a także ma prawo do korzystania i upowszechniania w nieograniczonej liczbie nadań i wielkości nakładów oraz bez ograniczeń terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu oraz jego opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, wprowadzenie do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych;
 - 2) w zakresie publikacji i rozpowszechniania utworu w całości lub w części oraz jego opracowań – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych

- naziemnych, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci Internet, na plakatach, w tym plakatach wielkoformatowych oraz we wszelkich innych formach komunikacji, popularyzacji, reklamy, oznaczania i produkcji towarów, wykorzystywanie w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych;
- 3) w zakresie dokonywania wszelkich zmian i modyfikacji w utworze w całości lub części oraz dokonywania jego opracowań w całości lub części, w tym dokonywanie przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji całości lub poszczególnych części utworu, oraz zezwalania na dokonywanie takich modyfikacji, zmian i opracowań, również przez podmioty trzecie, a także korzystania z takich zmian, modyfikacji i opracowań, również przez podmioty trzecie;
 - 4) w zakresie wykorzystania we wszelkich formach komunikacji, popularyzacji lub reklamy, w szczególności w charakterze materiału reklamowego lub popularyzacyjnego, w charakterze elementu materiałów reklamowych lub popularyzacyjnych takich, jak ogłoszenia prasowe, reklamy zewnętrzne, filmy reklamowe, reklamy radiowe, rozpowszechnianie w sieci Internet.
4. Udzielona licencja ma charakter niewyłączny i upoważnia do udzielania sublicencji bez ograniczeń terytorialnych.
 5. Uczestnik wyraża zgodę na wykonywanie praw zależnych do filmu konkursowego przez Organizatora.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych, m.in. wskutek awarii łączy internetowych, uszkodzenia lub złożenia po upływie określonego terminu.
2. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawdziwych danych przez uczestników Konkursu.
3. Przystąpienie do Konkursu filmowego oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
4. Postanowienia Regulaminu stanowią podstawę do przeprowadzenia Konkursu, a ich interpretacja należy do Komisji Konkursowej.
5. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
6. O zmianie Regulaminu, przerwaniu lub zakończeniu Konkursu bez wyboru zwycięzców Organizator poinformuje w sposób ustalony dla ogłoszenia Regulaminu.
7. Niniejszy Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady udziału w Konkursie.